



februari 2005, nummer 89

GIJ ZULT GENIETEN

Gij zult genieten is een onafhankelijk tijdschrift, uitgegeven door Bierproefgenootschap "Gij zult genieten" te Zwolle. Het tijdschrift verschijnt maximaal negen maal per jaar en is gratis voor de leden.

"Gij zult genieten" (voor het eerst bijeen op 30 november 1993) is een genootschap van biergenieters, die onder meer door proeven en beoordelen van bieren, het houden van excursies naar daartoe gepaste gelegenheden, het (laten) geven van voordrachten, het uitgeven van een eigen periodiek, etc. hun kennis en genoegen op het gebied van bier willen vergroten.

Eens per maand, steeds op de laatste maandag van de maand, houdt het genootschap een bierproefavond. De bijeenkomst begint om 20.30 uur en wordt gehouden in Café "t Beugeltje", Krabbestraat 63 (aan de stadsmuur bij de Broerenkerk) te Zwolle. In de maanden juli, augustus en december is er geen proefavond.

De contributie bedraagt € 5,00 per avond. Uit deze contributie worden de zaalhuur voldaan evenals de te proeven bieren betaald. Wie niet aanwezig is, hoeft niet te betalen. De penningmeester houdt inkomsten en uitgaven bij en brengt daarvan jaarlijks (in november) verslag uit. Het genootschapjaar loopt van november tot en met oktober.

Consumpties, die voor of na de bijeenkomst genuttigd worden, zijn voor eigen rekening.

Bij opheffing van het genootschap (hetgeen Bacchus verhoede) zal een eventueel voordelig saldo verdeeld worden onder de leden en wel naar rato van hun aanwezigheid tijdens het bestaan van het genootschap.

HET BESTUUR VAN "GIJ ZULT GENIETEN"

Eric Krijnen P.C. Hoofdstraat 2	8023 AK ZWOLLE	voorzitter (038) 453.4191
Anno Buis Commissarislaan 148	8016 LV ZWOLLE	penningmeester & ledenadministratie (038) 460.1890
Gerrit Mulder Glanerbeek 133	8033 GB ZWOLLE	logistiek (038) 454.6890
Frits Coers Meidoornplein 2	8013 TR ZWOLLE	reizen & recreatie + webmaster (038) 460 3886
Wim van der Spek Momenteel in Engeland (bij Susan) en bijna een eigen brouwerij in Engeland		culinair
Henk Brassien Thorbeckegracht 3/C	8011 VL ZWOLLE	publicaties en tijdschrift (038) 422.3214

Iemeel redactieadres: gij.zult.genieten@planet.nl
Website: <http://www.gijzultgenieten.nl>

DE VOORPLAAT

Franka op een terrasje, ergens in België (met toestemming van de tekenaar, Henk Kuypers).

Een woord vooraf

Baltika-avond

De rust is weergekeerd, de Rus is weer weg. Lees verderop in dit krantje hoe het de Russische invasie is vergaan.

Jan Burg 10 jaar

Ons tweede tehuis is de Vlaamse kroeg van Jan van de Willigenburg, beter bekend als Jan Ermelo of Jan Burg. 9 maart 1995 was de dag, dat hij officieel begon met kroeg, minibrouwerij en vooral bierhal met meer dan 750 soorten bier op voorraad. Prompt werd hij onze hofleverancier. Zou er op 9 maart 2005 – 10 jaar na de start - nog iets bijzonders gebeuren? Weet Sjef Inkoop meer?

Zythos Bierfestival 2005

Ietwat (neen, flink!) teleurstellend is de belangstelling voor een weekendje onvervalst België. Het eerste weekend van maart vindt in Sint Niklaas, om de hoek bij Antwerpen, weer het Zythos bierfestival plaats. De opvolger van het te vroeg ter ziele gegane festival van de 24 uur van het Belgische Speciaalbier. Slechts drie (jawel, slechts DRIE) genietters zullen dit jaar van de partij zijn. Anno, Coen en ik. Misschien moeten we – in het volgende nummer - voor straf wel niet vermelden hoe we ons buitengewoon vermaakt zullen hebben! We overnachten weer in een echt kasteelhotel met gratis busverbinding naar en terug het festival. Niet mee? Eigen schuld, dikke bult!

België – land van bieren – 175 jaar!

Heel het jaar 2005 is het feest in België. 175 jaar geleden werd het land – na een ferme strijd met de Noordelijke Nederlanden – zelfstandig. En dat zullen we weten. Heel 2005 is het feest in België. Een beetje Belg viert ook 175 jaar BIER, dus er is van alles op biergebied te beleven. Kijk vanavond in de feestgids van België en wie weet gaan we wel meefeesten met de Belgen!

Deze maand in Gij zult genieten

- ❑ Verslag van de Russische proefavond van 31 januari 2005,
- ❑ Geknipt voor u: Het Beugeltje in de Swollenaer van 27 december 2004,

Henk Brassien

De proefavond van 31 januari 2005: Rusland in Zwolle

De eerste maandag van het nieuwe jaar kende direct een verrassing. Arthur van Traa en zijn vriendin Sylvia brachten Rusland in ons midden *en* onze club werd uitgebreid met aangenaam gezelschap in de personen van Kitty, partner van Anno en Judith, de vriendin Frits. Ook voor de eerste keer aanwezig Rudy M, een vriend van Henk, en Bas, zoon van Eric.

Bij binnenkomst bleek de bar versierd met bieren van brouwerij Baltika uitgestald tussen matrusjka's, prachtig beschilderde doosjes, eieren en andere kunstvoorwerpen uit Rusland.

Na een kort welkom door uw voorzitter heeft eerst onze Sjef Reizen het jaarlijkse bierfestival van St Niklaas nog eens onder de aandacht gebracht. Zaterdag 5 en zondag 6 maart is het weer zover. En, wie wil er niet overnachten in een echt Bels kasteel?

Vervolgens was het woord aan Arthur van Traa. Deze fiscaal jurist was voor het eerst in 1987 in Rusland en raakte direct gecharmeerd van het land. Jaren later kwam hij iemand tegen die Baltika bieren in Duitsland wilde afzetten. Toen Arthur hoorde dat er nog geen afzet was in Nederland, zag hij direct een mogelijkheid een leuke hobby op te zetten.

Waar wij een uiteenzetting over Russisch bier verwachtten, kregen wij veel meer. Arthur heeft ons in iets meer dan twee uur uitleg gegeven over het tsarenrijk, de revolutie, de oorsprong van het Russische bier, de huidige economische situatie, sociale verhoudingen, de Rus zelf en St Petersburg, de bierhoofdstad van Rusland. En tussendoor heeft hij ons vijf bieren laten proeven en was er nog tijd om de uitgestalde snuisterijen te bewonderen en eventueel te kopen. Vriendin Sylvia heeft ons uitleg gegeven over de herkomst van de matrusjka (Japan), en de symboliek van het ei als cadeau: vruchtbaarheid en geluk.

De geschiedenis

Bier brouwen is in Rusland letterlijk geïmporteerd door Catharina de Grote, van oorsprong Duitse. Zij haalde Duitse brouwers naar Rusland omdat Rusland geen echt bier kende. Russisch bier werd dus gebrouwen volgens het Reinheitsgebot: water, gerst, hop en gist.

St Petersburg is de bierhoofdstad van Rusland. Gesticht door Peter de Grote, 301 jaar geleden, een tekentafelstadje. Peter, overigens zo gecharmeerd van de Hollandse handelsgeest, dat hij in ons landje een tijdje als gastarbeider de kunst van het bootje bouwen heeft afgekeken (om vervolgens zelf een handelsvloot te bouwen), liet de Russische adel geen andere keus dan zich te vestigen in St Petersburg. De stad is dus vergeven van de paleizen en andere romantische bouwsels. Een must voor iedere stedenliefhebber, zeker als je ook nog een beetje van kunst wilt genieten en de Hermitage eens wilt bezoeken (Sjef Reizen: doe je best!).

De brouwerij

Brouwerij Baltika is opgericht in 1972 en startte het bestaan met namaken van een 'light', gevolgd door een pilsener. In 1990 kende de brouwerij een herstart. Verschillende projectgroepen kregen de opdracht verschillende bieren te ontwikkelen. Iedere projectgroep kreeg een nummer en deze nummers komen terug in de bieren. Men kent nu tien nummers (bieren). Baltika brouwt nog volgens het Reinheitsgebot en haalt zijn gist uit Erdingen, Duitsland.

De huidige omzet van 20 miljoen hectoliter groeit met 3 miljoen hectoliter per jaar (= de totale jaaromzet van Grolsch). Baltika beheerst ongeveer een kwart van de markt in Rusland. Andere grote spelers op die markt zijn Scandinavische brouwers, Scottisch Brew, Interbrew, Heineken en Effes (Turkije).

De belasting die Baltika betaalt aan St Petersburg is goed voor 30% van het totale budget van de stad.

Tussen al deze feitenkennis door werd ons uitgelegd dat de Rus een gezelligheidsdrinker is met een fors alcoholprobleem. Omdat er geen cafés of bierproeflokalen zijn is hij gedwongen zijn bier uit te zoeken tussen de kranten en tijdschriften in de kiosk. Om het vervolgens buiten op straat op te drinken. Om zijn voorkeur kenbaar te maken voor de buitenwereld, maakt de Rus gebruik van de kleur van het halsetiket dat uniek is voor ieder bier.

De geproefde bieren in volgorde

Baltika Nr. 3 een pilsener van 4,8 %.

Opmerkingen: zacht, romig, bitter, het legt een vlies op je gehemelte. Algemeen: niet verkeerd pils, goed drinkbaar.

Baltika nr. 4, een roodbruin amber van 5,4 %.

Opmerkingen: geurt naar wort, uitgesproken smaak, karamel, zoetig, moutig, bitterig, als lauw moeilijk weg te krijgen.

Baltika nr. 8, een witbier op Duitse leest geschoeid.

Opmerkingen: citroenig, banaan, vanille, goedkoop parfum (Pedro).

Baltika nr. 6, de 'Porter' van 7 %. De naam 'Porter' is afkomstig van de werklui (dragers voor boten en treinen) die het bier gebruikten vanwege het hoge suikergehalte.

Opmerkingen: heerlijk, lekker, uitgesproken, suiker (de mannen). Niet lekker, gooi maar weg (de dames).

Baltika nr. 9, een zwaar bier van 8%. Dit bier is als laatste in gepaste chaos geproefd. De opmerkingen over dit bier zijn niet vastgelegd. In mijn herinnering zijn er kreten geslaakt als "zwaarder dan je denkt, geen drie op een avond, is deze ook te koop?"

Na een avond, 'Gij zult genieten' waardig, hebben wij gepast afscheid genomen van onze gasten die ons uitnodigend en veel hebben verteld over een cultuur die mij onbekend was.

Dit afscheid ging gepaard met een forse knal, toen - recht voor de deur van het Beugeltje - de bodem van het kratje van Henk bedacht dat het de zojuist aangeschafte Russische bieren niet kon dragen. Dit tot grote schrik van Henk, die dacht dat het kratje in de sterke armen van Eric wel veilig zou zijn.

Het gebaar van Arthur om direct een stevige doos aan te bieden en de gesneefde bieren belangeloos te vervangen, werd uiteraard enorm op prijs gesteld en gaf nog eens extra het bijzondere karakter van deze avond weer.

Eric Krijnen

Nabericht: de valpartij van Baltika heeft schijnbaar zoveel indruk gemaakt, dat Arthur een drietal dozen en een plastic zak vergat mee te nemen. Inmiddels zijn ze weer veilig in zijn bezit. HB.

Zo Horeca Is Zwolle:

TERRASUITBREIDING MIJN VUURWERK VAN 2004

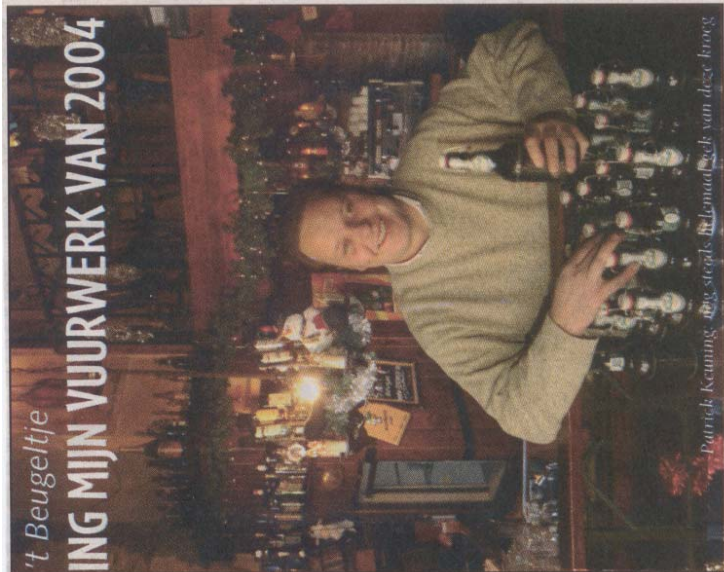
Door Peter de Jong

Een kroeg zonder biertap. Het lijkt te ridicul voor woorden maar na 7,5 jaar draaien in de Zwolse stadsmuur heeft taploos café 't Beugeltje geen reden tot klagen. 'Qua zaak is 't Beugeltje compleet' zegt de huidige eigenaar Patrick Keuning die vanaf de start in 1997 werkzaam is bij deze steenvolle kroeg. De burens van de 'Librije Boertjes' zijn ook blij dat de renovatie van het plein is voltooid.

De geboren Steenwijkse Keuning (35) verhuisde op 18 jarige leeftijd naar Zwolle. Om te gaan studeren maar daar kwam in de praktijk bitter weinig van terecht. Patrick was al werkzaam in de horeca en via de weg van dj en parttime bardiensten werd hij in 1997 door de toenmalige eigenaar van 't Beugeltje Willem van Berkel gevraagd om bedrijfsleider in zijn zaak te worden. Daar had Patrick wel oren maar, zei het onder de voorwaarde van overname op termijn. 'Geen alledaags sollicitatiegesprek maar ik kreeg het wel voor elkaar. Na vier jaar werd het mijn zaak' zegt Keuning. Toch leek het in zijn laatste jaar als werknemer nog fout te gaan. Een parachutesprong werd hem bijna fataal. Bij de landing kwam hij zo ongelukkig terecht dat zijn been werd verbrijzeld. Een jaar van herstel en revalidatie volgde. 'Het was een duo-sprong maar wel mijn eerste en ook mijn laatste sprong. Een cadeautje omdat ik dertig jaar was geworden. Gelukkig kan ik weer gewoon werken maar gekke dingen doen is er

sen, zowel aan het water als stadgericht, is het predikaat 'beste terras van Zwolle' een onderscheiding die Keuning volledig toekomt en in de praktijk ook waarmaakt. Zoals met een minder zomer, zoals afgelopen jaar, draaien we een behoorlijke omzet. Verschil met voorheen is wel dat ik het niet meer in mijn eenzige kan rummen. Het café is voor de brouwerij een visitekaartje geworden voor startende ondernemers. De sfeer die dit pand uitstraalt is in een moderne winkelstraat moeilijk na te bootsen. Ook ik was na mijn eerste kennismaking direct verkocht aan het pand. Het geeft een gevoel van een warme deken. Voor mij was onze terrasuitbreiding het vuurwerk van 2004. Het is er extra leuk door geworden en als zaak zijn we nu compleet.

Het concept van 't Beugeltje, waar de Grolsch beugeltes de bieromzet bepaalt, is in 1997 bij het 100 jang bestaan van de beugel door de brouwerij bedacht. Inmiddels zijn er vijf soortgelijke cafés in Nederland. Naast bier blijkt wijn een andere favoriete drank van de klanten te zijn. 'Ons publiek is wat ouder en dat merk je aan het drankgedrag. Voor trendy jongeren drankjes, als destijds de brezer en nu de shooters, lopen ze hier niet warm. Mijn klanten hechten meer aan traditie. Die sfeer vind je ook terug in het muzikale aanbod. Wij draaien hier veel songs uit de jaren zestig, zeventig en tachtig. Met soms een Nederlandstalige piek als het echt gezellig wordt. Belangrijk is dat je bij ons heel gewoon, heel gezellig jezelf kunt zijn. Een nonsensens kroeg.'



Patrick Keuning, bij steeds bleemadels van deze kroeg

dat er dit jaar enige problemen met vergunningen waren. Dat gaan we in 2005 beter regelen.

Bijvoorbeeld het mede organiseren van een heus Nederlands kampioenschap skippybal. 'Je lacht je de broek van de kont. Vooral als het mis gaat. Jammer

Ons clubhuis in weekblad De Swollenaar van 27 december 2004

HET ELFDE GEBOD, GIJ ZULT GENIETEN



Het Elfde Gebod is een hemels, goudblond bier van hoge gisting extra zwaar gebrouwen met zuivere gerstemout en fijne hop, door de Brabantse Hoogstbrouwerij de Drie Hoefijzers, die zich ten doel stelt authentieke speciaalbiere uit het Groot-Brabant van 1628 te handhaven.

Het is een krachtig bier met een volmondige bitterzoete smaak, dat toch gemakkelijk drinkt. Daardoor zal het moeilijk zijn de verleiding van dit bier te weerstaan.

Serveer het bij 7° C in het originele rondborstige Elfde Gebod glas.

café
'T BEUGELTJE
Krabbestraat 63
038 4236410